Escuelas Saludables

por la mejora del asma infantil

Guía para el profesorado

Fundación Lovexair
FUNDACIÓN PERE TARRÉS
Sociedad de Neumología Pediátrica
SEICAP
NOVARTIS

Contenido

1. Introducción 3

2. El asma infantil 4

3. Antecedentes: el proyecto Ciudades saludables 5

4. Escuelas saludables por la mejora del asma infantil 6

4.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO 7

4.2 OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE 8

4.3 NIVEL EDUCATIVO 9

4.4 COMPETENCIAS A DESARROLLAR 10

4.5 CONTENIDOS CURRICULARES 11

5. Fichas didácticas de las actividades 12

5.1 ACTIVIDAD FORMATIVA EN EL AULA PARA LOS MENORES 13

5.2 ACTIVIDAD LÚDICA 16

5.2.1 La oca del asma 18

5.2.2 El trivial del asma 19

6. Formación para el profesorado 20

7. Créditos 21

1. Introducción

"Escuelas saludables por la mejora del asma infantil" es un proyecto que pretende acercar la enfermedad del asma al ámbito educativo de una manera lúdica para lograr que los alumnos/as adquieran un mayor conocimiento sobre esta patología.

El asma es la enfermedad crónica más frecuente en la infancia: en España, uno de cada diez niños/as la padece[1]. Por lo tanto, y dado el alto número de menores que la sufren, "Escuelas saludables por la mejora del asma infantil" nace como un proyecto para normalizar la vivencia de esta enfermedad, a la vez que se pretende que desde las escuelas se dé cabida y difusión a la importancia de unos buenos hábitos de salud respiratoria. Esto ha de permitir conseguir, en primer lugar, que los niños/as afectados por esta enfermedad aprendan a convivir con ella en su realidad más cercana, el colegio. Y, en segundo lugar, que el resto de los alumnos/as, al ir adquiriendo conocimientos sobre el asma, se acerquen cada vez más a una realidad que les era ajena y puedan así comprender en mayor profundidad a los compañeros/as que lo padecen.

[1] Estudio *ISAAC (International Study of Asthma and Allergies in Childhood)*.

2. El asma infantil

El asma es una enfermedad crónica que se produce cuando las vías respiratorias inferiores se inflaman, lo que provoca que el aire pase por ellas con mayor dificultad, motivo por el que, en consecuencia, a las personas que la padecen les cuesta respirar con normalidad.

La aparición de la enfermedad está relacionada con varios genes. De hecho, se considera que es una enfermedad hereditaria aunque no es menos cierto que el hecho de que finalmente se acabe manifestando depende, en último término, de la interacción de estos genes con el medio ambiente. Una interacción que, por otro lado, no está todavía completamente entendida. Sin embargo, lo que sí se conoce con certeza es que existen una serie de factores de carácter ambiental que influyen directamente en el desencadenamiento de la enfermedad. Entre ellos, por ejemplo, destacan la presencia del tabaco en el ambiente o la contaminación atmosférica[2].

Por lo tanto, es necesario asegurar que la patología no afecte al desarrollo y al bienestar de los niños/as, sobre todo si se tiene en cuenta que el asma es la enfermedad crónica más frecuente actualmente en la infancia y la adolescencia: en España, uno de cada diez niños/as la sufre. Afecta a cerca de un 11% de los niños/as entre 6 y 7 años, y a un 9% de los adolescentes entre 13 y 14 años[3].

Uno de los primeros síntomas del asma son las sibilancias, conocidas habitualmente como “pitos”. Las sufren uno de cada tres niños/as antes de llegar a los primeros cinco años de vida y en uno de cada tres casos el problema persiste[3], con lo que es entonces cuando se habla de asma.

Es cierto que un asma bien controlado no impide el desarrollo de una vida normal pero, para ello, todos los entornos que rodean al niño/a asmático –el familiar, el educativo, el social y el médico– son fundamentales para que el niño/a no vea limitadas sus actividades diarias ni su relación con los compañeros, pues se debe tener en cuenta que un niño/a asmático puede llegar a sentirse estigmatizado o desplazado socialmente si su entorno no cuenta con el conocimiento adecuado sobre dicha enfermedad.

[2] Véase la web de la Fundación Lovexair: www.lovexair.com.
[3] Estudio *ISAAC (International Study of Asthma and Allergies in Childhood)*.

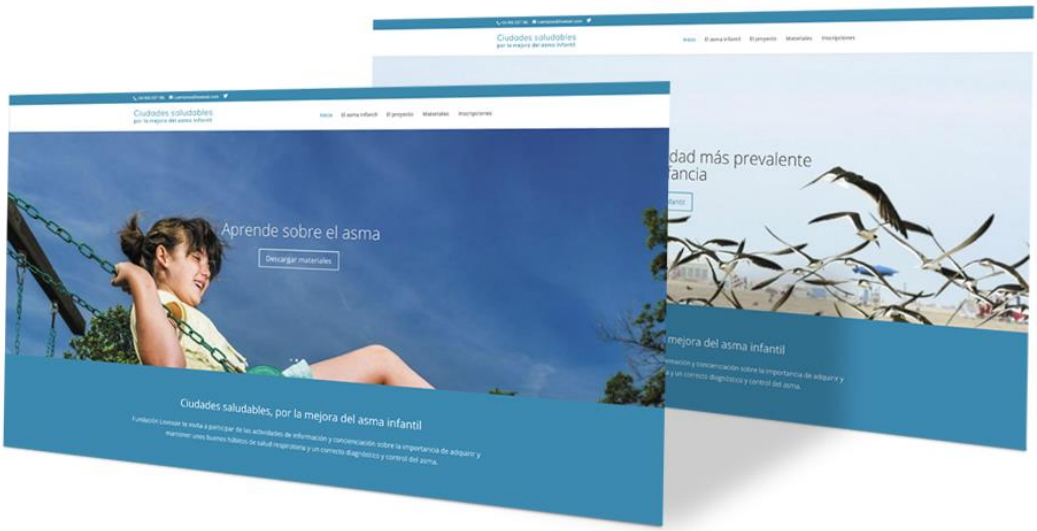
3. Antecedentes: el proyecto *Ciudades saludables*

En el año 2016 nació el proyecto “Ciudades saludables por la mejora del asma infantil”. Una iniciativa desarrollada por la Fundación Lovexair que contó con el aval de la Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria (AEPap), la Sociedad Española de Inmunología Clínica y Asma Pediátrica (SEICAP), la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP) y la Fundación de Educación para la Salud (FUNDADEPS), con la colaboración de Novartis.

Durante este año, el objetivo del proyecto consistió en sensibilizar a las familias sobre la necesidad de implicarse activamente en la salud respiratoria de los más pequeños y por ello se desarrollaron en distintas ciudades españolas (Barcelona, Madrid y Sevilla) una serie de jornadas lúdico-educativas en las que padres, madres y niños/as participaron en talleres didácticos y yincanas infantiles, organizados con el objetivo de aproximarse, mediante unos conceptos básicos, a la enfermedad para, de esta manera, poder reforzar el control de la patología a través del autocuidado.

En su segundo año de andadura, el proyecto se centra en desarrollar una segunda línea de trabajo, mediante la cual se acerca el conocimiento del asma al ámbito educativo, implicando a escuelas y profesorado en la promoción de hábitos respiratorios saludables entre los niños y niñas alumnos de los centros escolares.

Al objeto de dar cumplimiento a esta línea, el proyecto se rebautiza en esta segunda fase a desarrollar durante el año 2017 como “Escuelas saludables por la mejora del asma infantil”. Existen pocos recursos pedagógicos que ahonden en aspectos y conceptos relacionados con la salud respiratoria y, más concretamente, con el asma infantil y, por este motivo, creemos pertinente la integración de unas herramientas pedagógicas avaladas científicamente para que desde las escuelas se pueda dar cabida y difusión a la enfermedad crónica más frecuente durante la infancia y la adolescencia.



4. Escuelas saludables por la mejora del asma infantil

Este proyecto pretende implicar a las escuelas y al profesorado en la promoción de unos hábitos respiratorios saludables mediante un acercamiento lúdico-educativo que permita a los menores conocer la enfermedad a la vez que se divierten aprendiendo.

Su finalidad es ahondar en la enfermedad del asma a través de materiales desarrollados por diversas sociedades científicas, combinando así los contenidos científicos y una aproximación lúdico-educativa. De esta manera, se pretende que el alumnado no adquiera simplemente conocimiento sino que aprenda también a entender al compañero/a asmático quien, por otro lado, se sentirá más comprendido dado el grado de normalización que ha adquirido su enfermedad.

4.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se centra en la realización de diferentes dinámicas dirigidas a los alumnos/as, quienes recibirán por parte del profesor/a un taller adaptado sobre la enfermedad del asma (elaborado con las garantías científicas de la SEICAP y de la SENP), que consistirá en la visualización de un material audiovisual animado, seguido de unos ejercicios prácticos que ayudarán al alumno/a a comprender en mayor profundidad la enfermedad a la vez que se acercan a ella vivencial y dinámicamente. (Véase el apartado 5.1 de la presente guía para comprender qué actividades tendrán lugar en el aula).

Finalmente, y una vez que los alumnos/as hayan recibido el taller, tendrán lugar las dinámicas lúdico-educativas que incluyen los talleres de la Oca del Asma y del Trivial del Asma. Ambos juegos han sido elaborados por la SEICAP y la SENP con el objetivo de que el alumnado siga adentrándose en la enfermedad del asma, pero ahora desde una vertiente mucho más lúdica que le permitirá divertirse mientras adquiere conocimiento incluso fuera del recinto escolar.

Para que el docente profundice su conocimiento sobre la enfermedad del asma y pueda, así, preparar óptimamente el taller y las dinámicas con el alumnado, se facilitará una documentación para la formación del profesorado, elaborada también con las garantías científicas de la SEICAP y de la SENP.

4.2 OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE

El proyecto pretende alcanzar múltiples objetivos:

1. Promover desde las escuelas el conocimiento del asma entre el profesorado para conseguir normalizar la vivencia de esta enfermedad en aquellos niños/as que la sufren para que éstos no vean limitadas sus actividades diarias ni la relación con sus compañeros/as.

2. Acercar la enfermedad del asma al resto de alumnos/as para que de esta manera, además de estar adquiriendo conocimiento, se pueda llegar a entender mejor al compañero/a que la padece, quien se sentirá más integrado dado el grado de conocimiento de la enfermedad que ha adquirido el entorno que lo rodea.

3. Mostrar a los niños/as afectados por esta enfermedad que pueden convivir con ella en su realidad más cercana, el colegio, sin ningún tipo de limitaciones y sin sentirse estigmatizados con respecto al resto de sus compañeros/as.

4. Sensibilizar a los menores de la importancia de tener unos hábitos respiratorios saludables lo que incluye, por ejemplo, un entorno libre de humos.

4.3 NIVEL EDUCATIVO

Esta iniciativa está orientada para los alumnos/as que estén cursando educación primaria. Sin embargo, y dado el amplio abanico de edades que esta formación abarca (desde los seis hasta los doce años), se ha elaborado un proyecto adaptable al curso en el que se pretenda impartir la formación. De esta manera, el taller de la Oca del Asma estaría pensado para los alumnos/as de ciclo inicial y medio, mientras que el taller del Trivial del Asma estaría encauzado para ser impartido en aquellos alumnos/as de ciclos medio y superior. Ahora bien, esta división es orientativa y ha sido establecida de acuerdo con el proceso madurativo de los niños/as. Por lo tanto, y dado que ambas actividades requieren de la supervisión de profesores y/o monitores (con la formación previa correspondiente), el criterio de éstos permitirá adaptar los talleres según el nivel y las necesidades del alumnado.

4.4 COMPETENCIAS A DESARROLLAR

"Escuelas saludables por la mejora del asma infantil" es un proyecto cuyas competencias a desarrollar armonizan con las competencias básicas recogidas en los currículums educativos de primaria que los alumnos/as deben alcanzar para adentrarse en la educación secundaria obligatoria (ESO).

Las competencias que se pretenden desarrollar con las diferentes actividades del proyecto son:

- Por un lado, **cognitivas**. Es decir, se pretende que los niños/as adquieran conocimientos sobre la enfermedad del asma y sean capaces de aplicarlos a su realidad más cercana.
- Por otro lado, **sociales y ciudadanas**. Es decir, mediante el conocimiento, se pretende que los niños/as desarrollen actitudes de responsabilidad y compromiso para contribuir a la construcción de una sociedad más justa, más democrática y más integrativa.
- Finalmente, y dado que el proyecto se acerca a la enfermedad del asma desde una perspectiva lúdico-educativa, también se pretende fomentar el **gusto por el aprendizaje**.

4.5 CONTENIDOS CURRICULARES

El contenido didáctico de esta iniciativa se ajusta perfectamente a los contenidos curriculares de las diferentes áreas educativas. Por lo tanto, este proyecto está pensado para que las escuelas lo incorporen en sus aulas como una útil herramienta de aprendizaje que concierta con los contenidos curriculares ya establecidos por las consejerías de educación.

De esta manera, el alumnado podrá divertirse aprendiendo más sobre el asma infantil desde diferentes materias educativas, elección que dependerá del criterio de cada uno de los centros escolares. Lo que se ejemplificará a continuación son algunas propuestas que muestran el acomodo tan factible de este proyecto con los contenidos curriculares ya establecidos:

Desde el área de las **Ciencias naturales**, el proyecto puede ser incorporado a las aulas cuando el alumnado deba profundizar su conocimiento sobre los seres humanos y la salud. Aprender cómo funciona el cuerpo humano, cuáles son los sistemas más importantes que lo conforman, cuáles son los principales problemas de salud que afectan a la población, etc. son conocimientos que los alumnos/as deben aprender y son, también, diferentes perspectivas desde las que poder incorporar el aprendizaje del asma infantil.

Desde la asignatura de las **Ciencias sociales**, el material educativo puede ser incorporado cuando el alumnado deba aprender cómo interactúa el ser humano con el medio ambiente, cuáles son los problemas medioambientales que pueden perjudicar a nuestra salud y qué maneras de vivir posibilitan un mantenimiento de la salud propia y de la colectiva.

También desde el área de la **Educación física** puede abarcarse el aprendizaje sobre el asma infantil: en esta asignatura el alumnado debe aprender competencias relacionadas con el cuerpo y su actividad motriz que contribuyen al desarrollo integral de la persona y a la mejora de su calidad de vida. Por lo tanto, el profesorado seleccionado por el centro puede enseñar a sus alumnos/as qué es lo que sucede en aquellos niños/as que padecen asma para hacerles ver que, un asma bien controlado, es completamente compatible con la práctica de cualquier tipo de deporte. Además, esta enseñanza constituirá un valioso principio en la educación emocional del niño/a, ya que contribuirá a mejorar su autoestima y a no sentirse diferente del resto de sus compañeros/as.

Finalmente, desde la asignatura de **Educación para el desarrollo personal y la ciudadanía**, el alumnado debe aprender a entender que vive en un mundo complejo en el que las personas de su alrededor pueden verse afectadas por dolencias, afecciones, enfermedades, etc. Pero si se les enseña que, desde la reflexión y el conocimiento se pueden desarrollar actitudes de responsabilidad y empatía que contribuyan a hacer del mundo un lugar mucho más acogedor, se habrá conseguido que el niño/a asmático no se sienta incomprendido ni desplazado por el resto de sus compañeros/as.

5. Fichas didácticas de las actividades

El proyecto cuenta con un material lúdico-educativo que consta de dos partes:

1. Una primera actividad didáctica, pensada para realizar en el aula, de carácter expositivo, pero que también requiere de la intervención del alumnado. Es decir, se precisa la participación activa de los niños/as para una verdadera asimilación de los conceptos, ya que los ejercicios que incluye esta primera actividad del proyecto están pensados para incentivar al alumnado y fomentar la reflexión.

2. Una segunda actividad, también didáctica, pero con un importante componente lúdico, pensada para realizarse, o bien en horas no lectivas en las que los alumnos sigan en el recinto escolar, o bien en el mismo aula en la hora lectiva que el profesor/a convenga. La actividad puede incluso continuarse desde casa mediante los juegos que los alumnos/as podrán descargarse de internet, donde encontrarán dos opciones según sus gustos y necesidades: La Oca y/o El Trivial del Asma.

5.1 ACTIVIDAD FORMATIVA EN EL AULA PARA LOS MENORES

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	DURACIÓN
1. Introducción y cuestionario El profesor/a encargado de llevar a cabo esta actividad –escogido según el criterio de cada centro escolar– deberá explicar a sus alumnos/as la dinámica de la clase: una primera parte en la que se visualizará una reproducción que girará en torno al *leitmotiv* del asma infantil. Y una segunda parte en la que se requerirá de la participación activa del alumnado para seguir ahondando en dicha enfermedad. Sin embargo, antes de iniciarse el taller, se repartirá al alumnado un cuestionario cuyos resultados permitirán saber qué grado de conocimiento tenían los niños/as sobre la enfermedad del asma antes de iniciarse las actividades formativas.	**15 min**
2. Visualización del material audiovisual Esta primera parte del proyecto se compone de un material elaborado con las garantías científicas de la SENP y de la SEICAP. Se trata de un material audiovisual animado, de unos 10 minutos de duración, mediante el cual los alumnos/as se adentrarán en la enfermedad del asma y aprenderán conceptos básicos sobre esta patología como, por ejemplo, qué es el asma, a qué parte de nuestro cuerpo afecta, cuáles son los desencadenantes de una crisis asmática, cómo podemos controlar el asma, etc.	**10 min**

3. Dudas y ejemplos Una vez finalizada la reproducción, el profesor/a deberá aclarar los conceptos que no hayan quedado suficientemente claros o bien aquellos que él/ella considere que quiere reforzar. Para este refuerzo, y en aras de fomentar el pensamiento crítico y la reflexión, se proponen tres ejemplos prácticos en la vida cotidiana del niño/a asmático. De estos tres ejemplos, el docente deberá escoger los que considere oportunos y plantearlos a sus alumnos/as con la finalidad de asimilar la información previamente reproducida a raíz de tres circunstancias diferentes, pero todas ellas cercanas a los más pequeños/as: **a)** En la habitación: ¿qué pasa si un niño/a asmático tiene su habitación llena de peluches? **b)** En el patio del colegio: ¿qué sucede si un niño/a asmático en la hora del patio juega bajo árboles en flor en plena primavera? **c)** Con el tabaco: ¿qué ocurriría si alguien que padece asma respira el humo del tabaco de alguien que está fumando?	**5 min**
4. Dinámica de preguntas y respuestas El docente deberá dividir a sus alumnos/as por grupos de entre 4 o 5 participantes y en cada grupo deberá haber un portavoz. A continuación, el profesor/a planteará una serie de preguntas (todas ellas extraídas tanto del juego de la Oca del Asma como del Trivial del Asma) y una vez el grupo haya reflexionado, el portavoz deberá levantar la mano y explicar su respuesta. De esta manera estamos promoviendo la reflexión y el trabajo en equipo, a la vez que el dinamismo de la actividad permite a los alumnos/as seguir profundizando en conceptos básicos sobre el asma infantil teniendo una participación activa y no pasiva en las aulas.	**15 min**

Responsable de la actividad: el maestro/a que, según el criterio de cada centro escolar, sea el encargado de dirigir esta actividad.

Nivel educativo: el material audiovisual animado introducirá al alumnado en los conceptos más básicos sobre el asma infantil y, por lo tanto, está pensado para los diferentes cursos que incluye la educación primaria. Por lo que respecta a la dinámica de preguntas y respuestas, el profesor/a encargado de modular la actividad deberá seleccionar de los juegos de La Oca del Asma y del Trivial del Asma las preguntas que él considere más oportunas según el proceso de maduración de sus alumnos/as y según el nivel de éstos para que, una vez finalizada la actividad, el resultado sea el deseado.

Lugar de realización: dentro del recinto escolar, en el aula pertinente.

Número de participantes: el número de alumnos del curso de primaria en el que se haya decidido impartir la actividad. La ratio de alumnos por clase suele ser de unos 25 estudiantes, como máximo.

Necesidades logísticas del espacio: para llevar a cabo esta primera fase del proyecto tan solo son necesarios el material audiovisual animado, las preguntas que el profesor deberá plantearles (y que podrá extraer de los juegos de La Oca y Trivial del Asma) y un aula proveída del material preciso (ordenador, proyector, altavoces, etc.) para la correcta visualización del material educativo.

Ambientaciones necesarias y previstas: el proyecto pretende que los alumnos/as ahonden sobre la que es la enfermedad crónica más frecuente actualmente en la infancia y la adolescencia. Por lo tanto, para poder conseguir una verdadera asimilación sobre qué es el asma, qué parte de nuestro cuerpo se ve afectada por esta enfermedad, etc., es pertinente que el tema sea enmarcado dentro del contenido curricular del alumnado para que, de esta manera, este lo contextualice y pueda así asimilarlo óptimamente.

Duración: alrededor de unos 45 minutos. Téngase en cuenta que la reproducción del material audiovisual animado tiene una duración aproximada de unos 10 minutos, con lo que será el profesor/a, según las necesidades de su alumnado, el que decida dilatar más o menos el resto de dinámicas que conforman el taller.

Orientaciones generales para el profesor: uno de los objetivos principales de este proyecto es promover en las escuelas el conocimiento del asma para así, en última instancia y entre otros objetivos, concienciar al alumnado de la importancia de unos hábitos respiratorios saludables. Ahora bien, creemos que tal sensibilización también puede darse fuera de las aulas y por eso, se propone que el profesor/a reparta, al finalizar la sesión, un díptico en el que los niños/as encontrarán: por un lado, la referencia de la página web: www.mejorandoelasmainfantil.com, una web que contiene materiales dirigidos a niños/as que padecen asma, ya sea leve, moderado o grave, y en la que los menores podrán imprimirse tanto el tablero de la Oca del Asma como las preguntas del Trivial del Asma y, de este modo, poder jugar todos en familiar a la vez que los más pequeños, y los no tan pequeños, profundizan su conocimiento sobre dicha enfermedad. Y, por otro lado, en ese mismo díptico también podrán encontrar el código "QR" mediante el cual poder descargarse gratuitamente la aplicación Buscaguille (disponible en Google Play y en Apple Store), con la que saber más sobre el asma a la vez que se fomenta el gusto por el aprendizaje de la web www.buscaguille.es, dirigida exclusivamente a aquellos menores que padecen un asma grave.

Seguimiento y soporte posterior: Al margen del material formativo para el profesor/a, los docentes también contarán con el soporte de la Fundación Lovexair para aclarar cualquier duda que pueda presentárseles: consultas relacionadas con los contenidos educativos, con los talleres o cualquier otro tipo de demanda de carácter más específico que el maestro/a quiera aclarar con la intención de transmitir ese conocimiento a sus alumnos de la manera más clarividente posible. Tales contactos podrán realizarse vía telefónica, mediante el número +34 956 537 186, vía correo electrónico, a la dirección cuentanos@lovexair.com, mediante los formularios disponibles en la plataforma www.mejorandoelasmainfantil.com, o bien a través de redes sociales, como @healthunlocked.

5.2 ACTIVIDAD LÚDICA

Esta segunda parte del proyecto tiene un importante componente lúdico que pretende que el alumno/a siga adentrándose en el conocimiento del asma infantil, pero ahora desde una vertiente algo menos convencional que, sin embargo, le permitirá aprender divirtiéndose.

Está orientada para que la sensibilización y el aprendizaje de la enfermedad del asma salga fuera de las aulas. Por este motivo, las actividades lúdicas están pensadas para ser realizadas en aquellas horas no lectivas en las que los alumnos/as todavía se encuentren en el recinto escolar (después de la hora del comedor, por la mañana antes de iniciarse las clases, etc.) o bien en horas lectivas, si el profesor/a así lo considera oportuno según la motivación de su alumnado. También se puede jugar incluso desde casa para que los más pequeños, acompañados de sus padres, hermanos, etc. pasen tiempo con su familia a la vez que están aprendiendo y fomentando el gusto por el aprendizaje.

Responsable de la actividad: en el caso de que se decida realizar la actividad en el aula durante una hora lectiva, el responsable será el maestro/a que, según el criterio de cada centro escolar, sea el encargado de dirigir esta actividad**.** Por el contrario, si la actividad decide llevarse a cabo en aquellas horas no lectivas en las que los alumnos/as aún están en el recinto escolar, el responsable de la actividad será un monitor/a escogido según el criterio de cada centro escolar.

Nivel educativo: el taller de la Oca del Asma estaría pensado para los alumnos/as de ciclo inicial y medio, mientras que el taller del Trivial del Asma estaría encauzado para ser impartido en aquellos alumnos/as de ciclos medio y superior. Ahora bien, esta división es orientativa y ha sido establecida de acuerdo con el proceso madurativo de los niños/as. Por lo tanto, y dado que ambas actividades requieren de la supervisión de profesores y/o monitores, el criterio de estos permitirá adaptar los talleres según el nivel y las necesidades del alumnado

Lugar de realización: en el aula pertinente, si la actividad se lleva a cabo en una hora lectiva, o bien en las instalaciones del colegio que el monitor/a encargado de la actividad considere más oportunas.

Número de participantes: el número de alumnos del curso de primaria en el que se haya decidido impartir la actividad. La ratio de alumnos por clase suele ser de unos 25 estudiantes, como máximo. En el caso de realizarse la actividad en horas no lectivas, podrán jugar todos los niños/as que se encuentren en el recinto escolar. Si el número es muy elevado, la mejor opción sería establecer diferentes grupos para que todo el mundo pueda aprender divirtiéndose y nadie quede excluido de la actividad.

Material necesario: todo el material necesario (las reglas de ambos juegos, los tableros con las correspondientes fichas -las de los quesitos para jugar al trivial-, así como las tarjetas de la oca y las preguntas del trivial) puede encontrarse en la página web www.mejorandoelasmainfantil.com y quedará bajo el criterio de cada centro

escolar decidir si el colegio suministra el material o es el profesor/a y/o el monitor/a el responsable de hacerse cargo de ello.

Duración: alrededor de unos 45 min. Téngase en cuenta que si los juegos deciden llevarse a cabo durante una hora lectiva, el tiempo viene marcado por el horario escolar. Por otro lado, si la actividad se realiza en horas no lectivas, se recomienda, como mínimo, jugar alrededor de unos 30 min para que los niños/as se adentren realmente en el juego y puedan adquirir conceptos útiles en su realidad más cercana. La dilatación de la actividad dependerá, entonces, del grado de divertimento de los niños/as así como del resto de recreo que el centro escolar tenga previsto para esas horas de inactividad docente.

Otros recursos: Cuando la actividad se lleve a cabo en las horas no lectivas en las que los alumnos permanecen en el centro escolar (después de la hora del comedor, por la mañana antes de iniciarse las clases, etc.), se jugará bajo la supervisión de un monitor/a a quien se habrá formado previamente para que pueda guiar a los niños/as en el juego.

5.2.1 La oca del asma

La SEICAP y la SENP han recuperado el tradicional juego de la oca y lo han adaptado según los objetivos educativos que se pretenden alcanzar: un mayor conocimiento sobre el asma infantil por parte de los alumnos/as de primaria. De esta manera, se verá que las casillas del conocidísimo juego han sido modificadas de acuerdo a unos intereses didácticos que buscan, en última instancia, concienciar a los niños/as de la importancia de unos hábitos respiratorios saludables. Por ello, el juego presenta, entre otras muchas incorporaciones, una novedad muy importante: hay una serie de casillas que son casillas de preguntas, en las que los niños/as, cuando caigan en ellas, recurrirán a las tarjetas de preguntas y se plantearán cuestiones como: "*¿Qué le pasa al pulmón si fumas?", "¿Hay que pensar para respirar?", "Si tienes asma, ¿debes empezar a hacer ejercicio calentando o no es necesario?"*, etc.

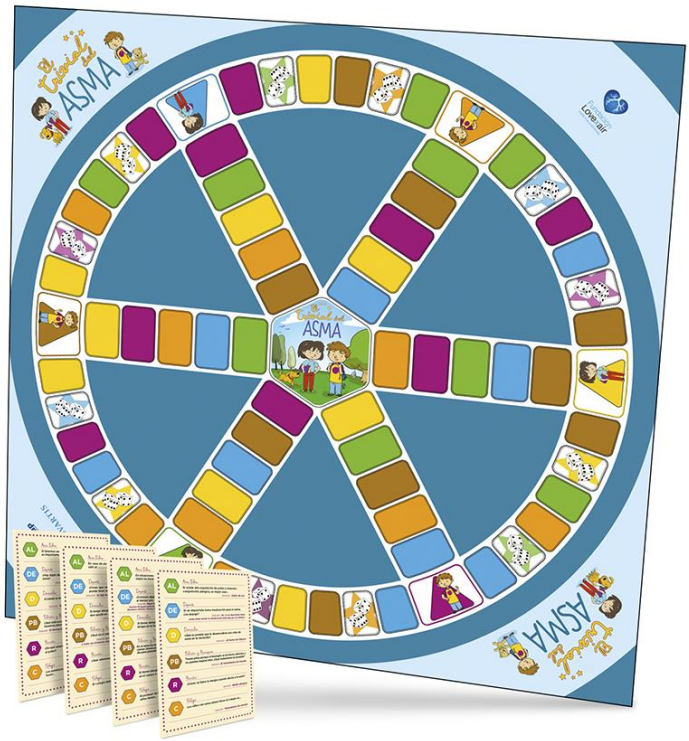
Por lo que respecta al resto de casillas que no son de preguntas, todas ellas siguen el *leitmotiv* del asma y, por eso, se encontrará una casilla de un inhalador, en la que el jugador/a deberá decir "*de inhalador a inhalador y tiro porque respiro mejor"* o una casilla de una calavera fumando en la que los participantes dirán: "*si fumo retrocedo porque mis pulmones estropeo",* por nombrar tan solo dos ejemplos.

5.2.2 El trivial del asma

De la misma manera, la SEICAP y la SENP también han recuperado el popular juego del trivial, el cual ha sido adaptado con los mismos objetivos educativos que el juego anterior: para un mayor conocimiento del asma infantil por parte de los alumnos/as de primaria. Sin embargo, en esta ocasión, la actividad, dada su complejidad, está pensada para ser realizada por aquellos alumnos/as de edades no muy tempranas, quizás para aquellos niños/as de ciclo medio y, especialmente, de ciclo superior. Ahora bien, será siempre el juicio del profesor/a el último criterio que se tendrá en cuenta a la hora de escoger una actividad u otra, pues nadie mejor que él/ella conoce el proceso de maduración y el nivel de su alumnado.

En esta ocasión, también las categorías del conocidísimo juego han sido modificadas de acuerdo con unos intereses didácticos. Por ello, el juego presenta seis categorías, que son:

Estas categorías ayudarán al alumno/a a profundizar mucho más sus conocimientos acerca del asma infantil. Por lo que respecta a las reglas del juego, estas siguen siendo fieles al juego original y, en consecuencia, tan sólo se han cambiado las categorías para que todo el juego gire entorno al *leitmotiv* del asma infantil.



6. Formación para el profesorado

Tipo de formación: Antes de que los alumnos se aproximen a la enfermedad del asma, se cree oportuno reforzar los conocimientos que los docentes ya puedan tener acerca de la patología. Para ello, la SENP y la SEICAP avalan con garantías científicas el material que le será suministrado a los profesores/as.

Material necesario: La formación tiene lugar a través de un material autoadministrado, compuesto por un conjunto de diapositivas (con notas explicativas al pie) en el que se cubren aspectos teóricos (qué es el asma, cómo se desencadena una crisis) y prácticos (modalidades de inhaladores en función de la edad, qué hacer ante una crisis aguda de asma, etc.).

Seguimiento y soporte posterior: Recuérdese que, al margen de este material formativo para el profesor/a, los docentes también contarán con el soporte de la Fundación Lovexair para aclarar cualquier duda que pueda presentárseles. Véase el apartado "seguimiento y soporte posterior" del ítem 5.1.

7. Créditos

Este es un proyecto promovido por la Fundación Lovexair, la Fundación Pere Tarrés y Novartis.

Los contenidos educativos han sido desarrollados por el Grupo de Asma de la SENP (Dra. Rosa Mª Busquets), el Grupo de Asma y Educación de la SENP (Dra. Laura Valdesoiro) y el Grupo de Educación de la SEICAP (Dra. Mercedes Escarrer) y adecuados al ámbito escolar por la profesora Rosa Avilés Castillo.

Imágenes de archivo: Pisanu Prasoetphol ©123RF.com.

Más información sobre el proyecto en http://www.mejorandoelasmainfantil.com.

1706050205